



Mino Tesuki-washi

美濃手すき和紙商品紹介カタログ



美濃手すき和紙

1300年の歴史を持つ美濃和紙は、古来より現代に至るまで、その高い品質でいつの時代も高く評価されてきました。

長良川・板取川の美しい水に育まれて受け継いできた、柔らかく、繊細でありながら強靱で、美しい美濃手すき和紙。

主な原料は、用途に合わせて楮(こうぞ)・三桠(みつまた)・雁皮(がんび)が使われます。

今、伝統の技術は長い歴史の中で進化を遂げ、多くの用途に対応した多様な和紙が生産されています。

美濃手すき和紙は、日本の伝統的な生活スタイルや、現代の生活の様々なシーンで使用され、また、世界の文化財修復の現場でも活躍しています。

これからも美濃手すき和紙は、職人の手により、伝統と多様性を尊びながら未来に向かって発展していきます。

なお、美濃の手すき和紙は「美濃和紙」として昭和60年(1985年)に国の伝統的工芸品に指定されています。

Mino Tesuki-washi

With a history spanning 1,300 years, Mino washi paper has been highly valued for its high quality in every era, from ancient times up to the present.

Nurtured by the beautiful waters of the Nagara and Itadori Rivers, Mino handmade washi paper is soft and delicate yet strong and beautiful.

The main materials used to make it are mulberry (kozo), Oriental paperbush, and gampi.

The traditional techniques used today are the result of a long history of evolution, and a wide variety of types are produced to accommodate numerous applications.

Mino handmade washi paper is used both in traditional Japanese lifestyles and in various aspects of modern life. It is also used for restoring cultural properties around the world.

In the future, Mino handmade washi paper will continue to be developed by forward-looking artisans with respect for tradition and diversity.

Mino Handmade washi paper was designated as a traditional craft of Japan under the name “Mino washi” in 1985.

目次 CONTENTS

書院紙・楮紙	SHOINSHI / KOZO PAPER	1.2.3
薄口紙	THIN PAPER	4
染紙	DYED PAPER	5
落水紙	RAKUSUISHI	6.7
透かし文様紙	WATERMARKED PAPER	8
雲龍紙(工芸紙)	UNRYUSHI [CRAFT PAPER]	9
粕入紙	KASUIRI PAPER	10.11
植物入紙・工芸紙	PLANT PAPER / CRAFT PAPER	12
もみ紙	MOMIGAMI	13
その他手すき和紙	VARIOUS HANDMADE PAPER	14
名刺・葉書・和帳	BUSINESS CARDS / POSTCARDS / NOTEBOOKS	15
封筒・便箋・書簡箋	ENVELOPES / LETTER PAPER / WRITING PAPER	16
色紙・短冊・賞状	COLORLED PAPER / PAPER STRIPS / CERTIFICATES	17
カレンダー	CALENDARS	18
しおり・のし袋	BOOKMARKS / NOSHIBUKURO	19
和紙製品	WASHI PRODUCTS	20
本美濃紙製品	Hon-minoshi PRODUCTS	21.22

書院紙・楮紙

SHOINSHI / KOZO-PAPER

障子や書画に使われます
Used for shoji screens, calligraphy, and painting

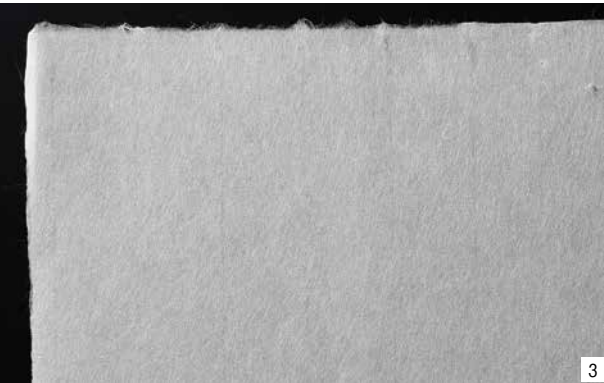
- SHOJI : Paper sliding door
- SHOGA : Calligraphy and painting



1 書院紙
サイズ: 65 × 98cm 原材料: 楮100%
石原英和工房 石原英和
Shoinshi
Size: 65 × 98 cm Materials: 100% mulberry
Ishihara Hidekazu Kobo — Hidekazu Ishihara



2 書院紙 (美濃楮)
サイズ: 65 × 98.5cm 原材料: 美濃楮 (100%)
紙濃高橋 高橋まゆみ
Shoinshi
Size: 65 × 98.5 cm Materials: Mino mulberry (100%)
Kamisuki Takahashi — Mayumi Takahashi

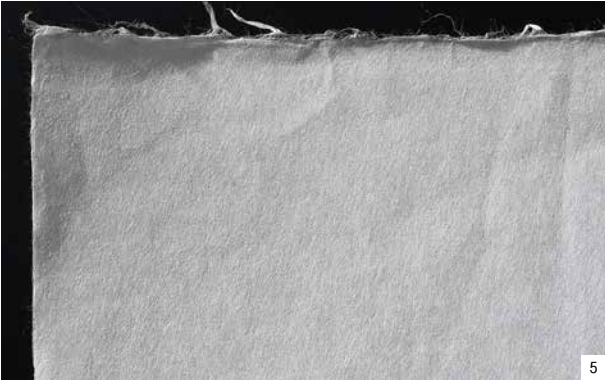


3 奉書判
サイズ: 42 × 56cm 原材料: 大子那須楮
みの紙工房F 浦部喜代子
housoyo
Size: 42 × 56 cm Materials: Daigonasu mulberry
Mino paper workshop F — Kiyoko Urabe



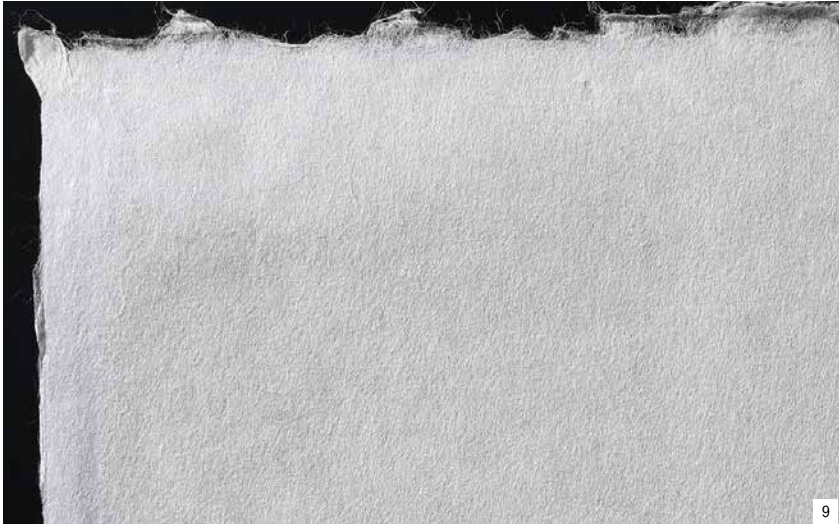
4 美濃楮紙
サイズ: 65 × 98cm 原材料: 美濃楮
柳川杏美
Mino Kozo Paper
Size: 65 × 98 cm Materials: Mino mulberry
Azumi Yanagawa

8 楮紙
サイズ: 65 × 98cm 原材料: 美濃楮
幸草紙工房 加納武
Kozo Paper
Size: 65 × 98 cm Materials: Mino mulberry
Saigusagami Kobo — Takeshi Kano



5 美濃書院紙
サイズ: 65 × 98cm 原材料: 国産楮
紙々は好日 松尾友紀
Mino Shoinshi
Size: 65 × 98 cm Materials: Japanese mulberry
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

7 美濃楮紙 (厚口)
サイズ: 65 × 98.5cm 原材料: 美濃楮 (100%)
紙濃高橋 高橋まゆみ
Minokozoshi Atukuchi
Size: 65 × 98.5 cm Materials: Mino mulberry (100%)
Kamisuki Takahashi — Mayumi Takahashi



[9] 在来書院紙
サイズ: 65 × 97cm 原材料: 大子那須楮
澤村正工房 澤村正

Zairai Shoinshi
Size: 65 × 97 cm Materials: Daigonasu mulberry
Sawamura Masashi Kobo — Masashi Sawamura



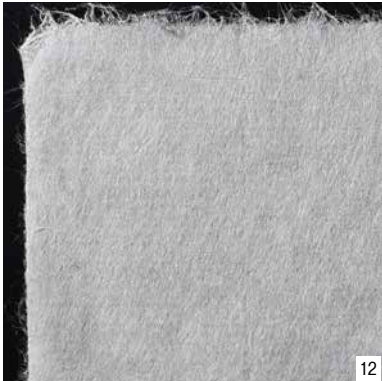
[10] 在来書院紙(四ツ折)
サイズ: 28 × 94cm 原材料: 大子那須楮80%
澤村正工房 澤村正

Zairai Shoinshi (Fold in four)
Size: 28 × 94 cm Materials: 80% Daigonasu mulberry
Sawamura Masashi Kobo — Masashi Sawamura



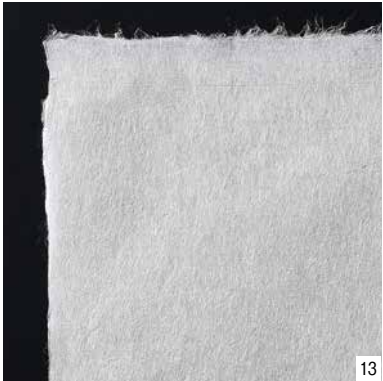
[11] 在来書院紙(巻紙)
サイズ: 28.2 × 1,934cm 原材料: 大子那須楮80%
澤村正工房 澤村正

Zairai Shoinshi (Roll)
Size: 28.2 × 1,934 cm Materials: 80% Daigonasu mulberry
Sawamura Masashi Kobo — Masashi Sawamura



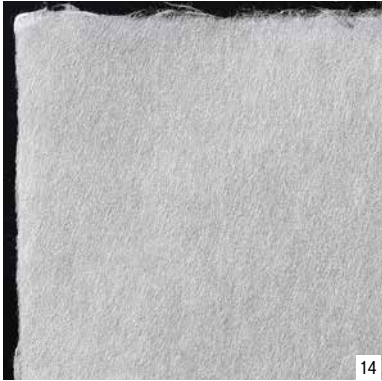
[12] 宇陀笥
サイズ: 64 × 98cm 原材料: 美濃楮
みの紙工房F 浦部喜代子

udazu
Size: 64 × 98 cm Materials: Mino mulberry
Mino paper workshop F — Kiyoko Urabe



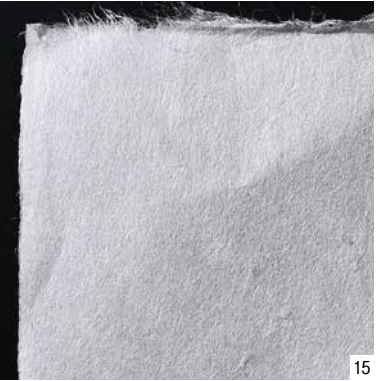
[13] 半切
サイズ: 36 × 136cm 原材料: 大子那須楮
みの紙工房F 浦部喜代子

hansetsu for calligraphy
Size: 36 × 136 cm Materials: Daigonasu mulberry
Mino paper workshop F — Kiyoko Urabe



[14] 楮紙
サイズ: 33.5 × 45.5cm 原材料: 中国楮
和紙レタル 城尚子

Kozo Paper
Size: 33.5 × 45.5 cm Materials: chinese mulberry
Washi Letal — Naoko Shiro



[15] 白楮紙
サイズ: 65 × 98cm 原材料: 楮100%
石原英和工房 石原英和

White Kozo Paper
Size: 65 × 98 cm Materials: 100% mulberry
Ishihara Hidekazu Kobo — Hidekazu Ishihara

薄口紙 THIN PAPER

薄い楮紙。あかりや文化財の修復に使われます。
Thin kozo paper, used for lamps and cultural property restoration



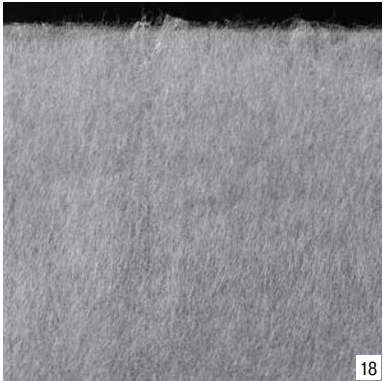
[16] 典具帖紙
サイズ: 60 × 90cm 原材料: 楮100%
石原英和工房 石原英和

Tengujo Paper
Size: 60 × 90 cm Materials: 100% mulberry
Ishihara Hidekazu Kobo — Hidekazu Ishihara



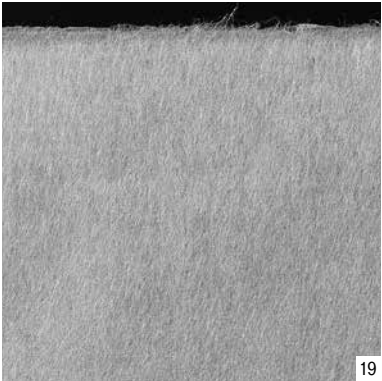
[17] 薄美濃紙 極薄
サイズ: 63 × 92cm 原材料: 大子那須楮
みの紙工房F 浦部喜代子

usu-mino, Extra Thin
Size: 63 × 92 cm Materials: Daigonasu mulberry
Mino paper workshop F — Kiyoko Urabe



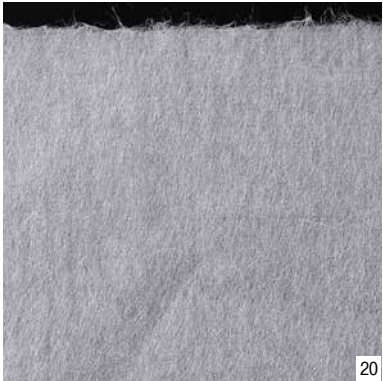
[18] 薄美濃紙 薄口
サイズ: 63 × 92cm 原材料: 大子那須楮
みの紙工房F 浦部喜代子

usu-mino, Thin
Size: 63 × 92 cm Materials: Daigonasu mulberry
Mino paper workshop F — Kiyoko Urabe



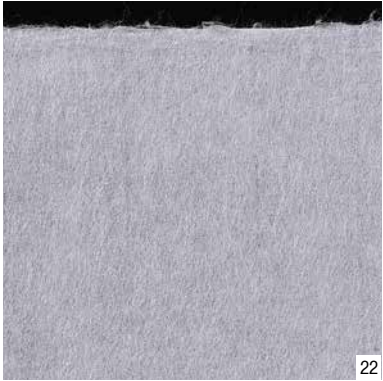
[19] 薄美濃紙 中口
サイズ: 63 × 92cm 原材料: 大子那須楮
みの紙工房F 浦部喜代子

usu-mino, Medium
Size: 63 × 92 cm Materials: Daigonasu mulberry
Mino paper workshop F — Kiyoko Urabe



[20] 楮紙 薄口
サイズ: 60 × 90cm 原材料: 大子那須楮
紙々は好日 松尾友紀

Kozo Paper, Thin
Size: 60 × 90 cm Materials: Daigonasu mulberry
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo



[22] かすみ
サイズ: 約53.5 × 114cm 原材料: 国産楮
紙々は好日 松尾友紀

Kasumi
Size: Approx. 53.5 × 114 cm Materials: Japanese mulberry
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

染 紙

DYED PAPER

23 草木染め和紙 藍

サイズ: 66 × 99cm 原材料: 美濃楮、藍

Warabi Paper Company 千田崇統

Natural dyeing paper Indigo

Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry, indigo

Warabi Paper Company — Takanori Senda

26 マーブル紙

サイズ: 65 × 98cm 原材料: 国産楮

市原智子

Marble Paper

Size: 65 × 98 cm Materials: Japanese mulberry

Toshiko Ichihara

29 染紙典具半切

サイズ: 45 × 56cm 原材料: 国産楮

藤田工房 藤田淳子

Dyed Tengujo Paper, Half-Size

Size: 45 × 56 cm Materials: Japanese mulberry

Fujita Kobo — Jyunko Fujita

24 草木染め和紙 黄檗

サイズ: 66 × 99cm 原材料: 美濃楮、黄檗 (玉葱皮)

Warabi Paper Company 千田崇統

Natural dyeing paper Obaku

Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry, Obaku (onion skin)

Warabi Paper Company — Takanori Senda

27 染紙 美濃判

サイズ: 45 × 33cm 原材料: 国産楮

市原智子

Dyed Paper, Minoban Size

Size: 45 × 33 cm Materials: Japanese mulberry

Toshiko Ichihara

30 染め紙

サイズ: 33.5 × 45.5cm 原材料: 中国楮

和紙レタル 城尚子

Dyed Paper

Size: 33.5 × 45.5 cm Materials: chinese mulberry

Washi Letal — Naoko Shiro

25 草木染め和紙 茜

サイズ: 66 × 99cm 原材料: 美濃楮 (茜)

Warabi Paper Company 千田崇統

Natural dyeing paper Madder

Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry (madder)

Warabi Paper Company — Takanori Senda

28 染紙厚口半切

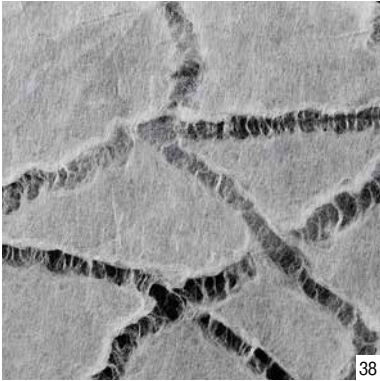
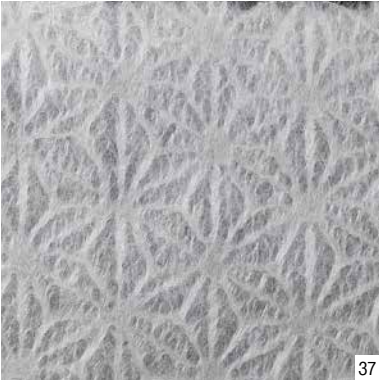
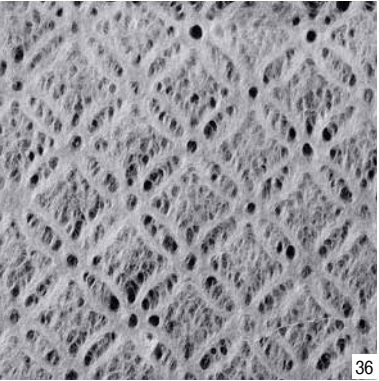
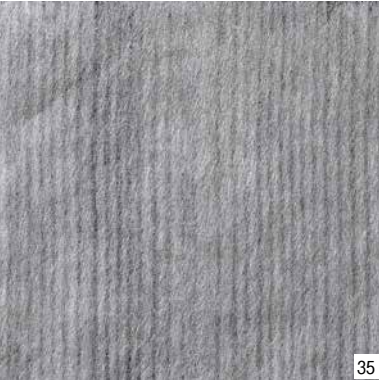
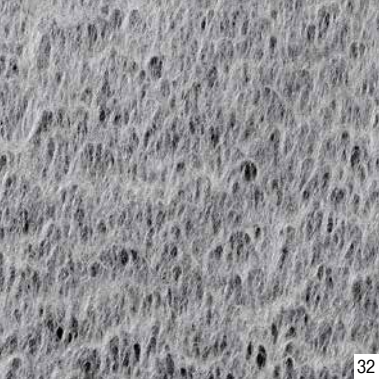
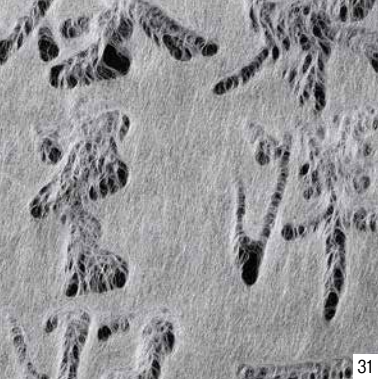
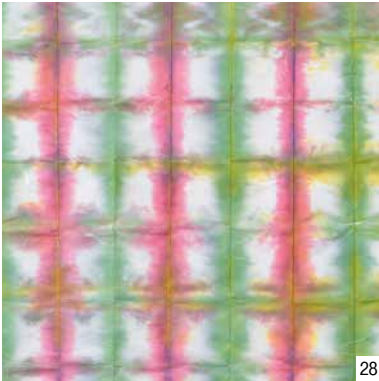
サイズ: 45 × 56cm 原材料: 国産楮

藤田工房 藤田淳子

Dyed Paper, Thick, Half-Size

Size: 45 × 56 cm Materials: Japanese mulberry

Fujita Kobo — Jyunko Fujita



落 水 紙

RAKUSUIISHI

Warabi Paper Company 千田崇統
Warabi Paper Company — Takanori Senda

水滴で模様をつけた和紙です。
These washi products have water droplet patterns.

31 落水紙 UDATSU

サイズ: 66 × 99cm 原材料: 美濃楮

Udatsu Rakusui

Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry

34 落水紙 渦巻

サイズ: 66 × 99cm 原材料: 美濃楮

Uzumaki Rakusui

Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry

37 落水紙 花麻

サイズ: 66 × 99cm 原材料: 美濃楮

Hanaasa Rakusui

Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry

32 落水紙 群時雨

サイズ: 66 × 99cm 原材料: 美濃楮

Murashigure Rakusui

Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry

35 落水紙 縦丁子

サイズ: 66 × 99cm 原材料: 美濃楮

Tatecyouzi Rakusui

Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry

38 落水紙 胎動

サイズ: 66 × 99cm 原材料: 美濃楮

Taidou Rakusui

Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry

33 落水紙 NAGARE

サイズ: 66 × 99cm 原材料: 美濃楮

Nagare Rakusui

Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry

36 落水紙 七宝

サイズ: 66 × 99cm 原材料: 美濃楮

Sippou Rakusui

Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry

落水紙

RAKUSUI

市原団若工房 市原俊美
Ichihara Danjyaku Kobo — Toshimi Ichihara

水滴で模様をつけた和紙です。
These washi products have water droplet patterns.

39 落水紙 春雨
サイズ:60×93cm 原材料:外国産楮
Spring Rain Rakusui
Size: 60 × 93 cm Materials: 100% imported mulberry

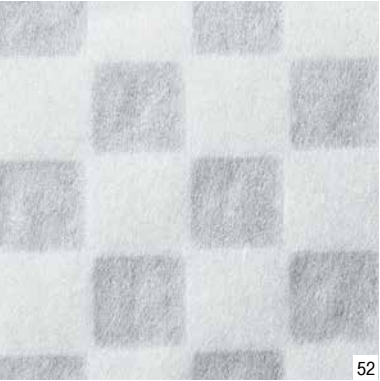
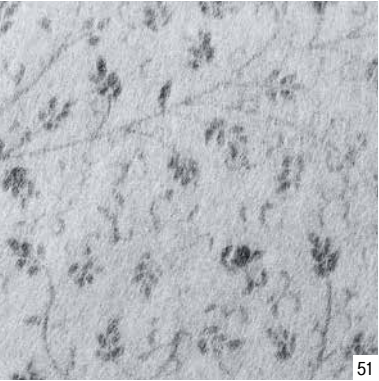
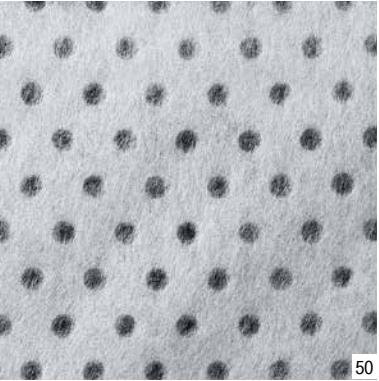
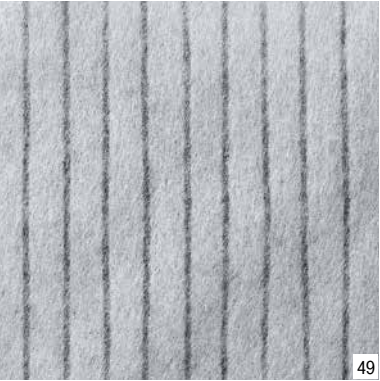
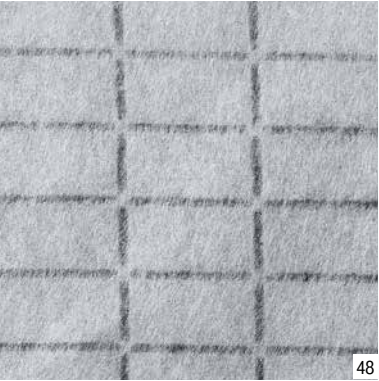
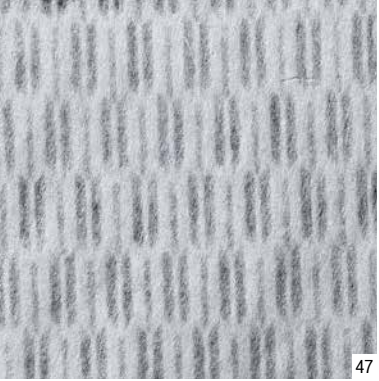
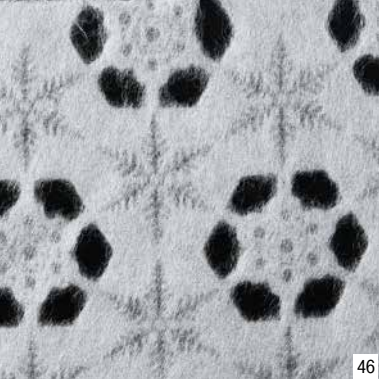
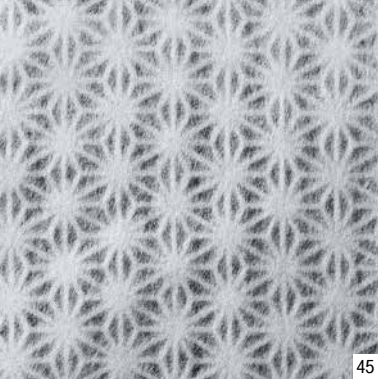
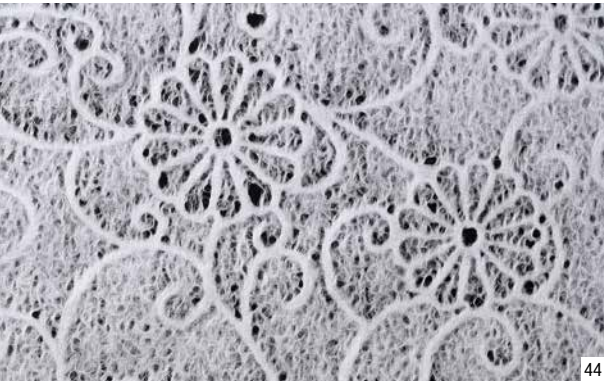
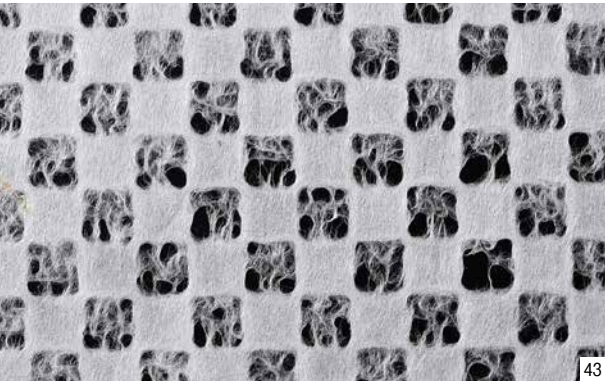
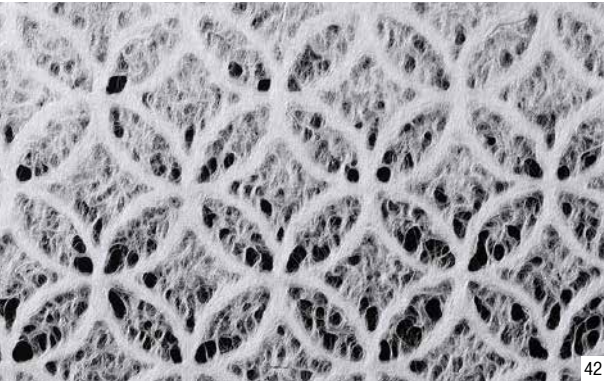
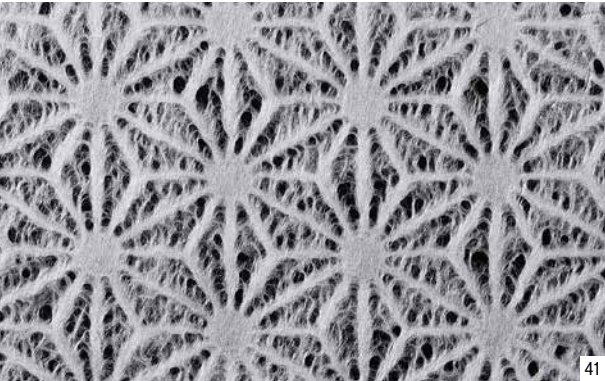
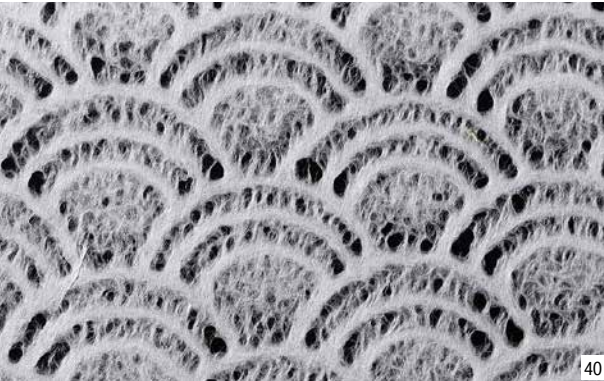
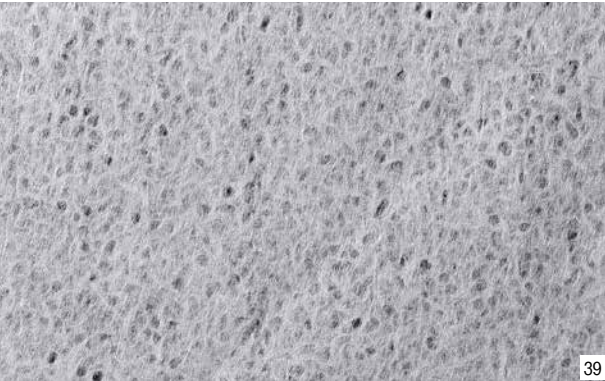
41 落水紙 花麻
サイズ:60×93cm 原材料:外国産楮
Hanaasa Rakusui
Size: 60 × 93 cm Materials: 100% imported mulberry

43 落水紙 市松
サイズ:60×93cm 原材料:外国産楮
Checkered Rakusui
Size: 60 × 93 cm Materials: 100% imported mulberry

40 落水紙 青海波
サイズ:60×93cm 原材料:外国産楮
Seigaiha Rakusui
Size: 60 × 93 cm Materials: 100% imported mulberry

42 落水紙 七宝
サイズ:60×93cm 原材料:外国産楮
Shippo Rakusui
Size: 60 × 93 cm Materials: 100% imported mulberry

44 落水紙 菊唐草
サイズ:60×93cm 原材料:外国産楮
Arabesque with Chrysanthemums Rakusui
Size: 60 × 93 cm Materials: 100% imported mulberry



透かし文様紙

透かし入りの和紙です。
These washi products have watermarks.

45 透かし文様紙 麻の葉
サイズ:63×92cm 原材料:美濃楮・中国楮
Watermarked Paper, Asanoha
Size: 63 × 92 cm Materials: Mino mulberry, Chinese mulberry

48 透かし文様紙 京格子
サイズ:63×92cm 原材料:美濃楮・中国楮
Watermarked Paper, Kyoto Lattice
Size: 63 × 92 cm Materials: Mino mulberry, Chinese mulberry

51 透かし文様紙 唐草
サイズ:63×92cm 原材料:美濃楮・中国楮
Watermarked Paper, Arabesque
Size: 63 × 92 cm Materials: Mino mulberry, Chinese mulberry

WATERMARKED PAPER

保木工房 保木美保
Hoki Kobo — Miho Hoki

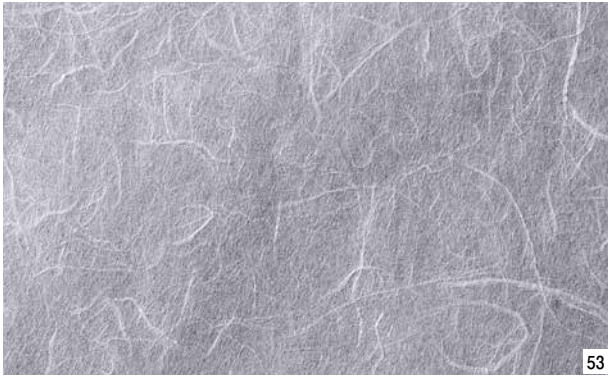
46 透かし文様紙 雪の結晶
サイズ:63×92cm 原材料:美濃楮・中国楮
Watermarked Paper, Snowflakes
Size: 63 × 92 cm Materials: Mino mulberry, Chinese mulberry

49 透かし文様紙 よろけ縞
サイズ:63×92cm 原材料:美濃楮・中国楮
Watermarked Paper, Wavy Stripes
Size: 63 × 92 cm Materials: Mino mulberry, Chinese mulberry

52 透かし文様紙 市松30(2層)
サイズ:63×92cm 原材料:美濃楮・中国楮
Watermarked Paper, Checkered 30 (Two-Layered)
Size: 63 × 92 cm Materials: Mino mulberry, Chinese mulberry

47 透かし文様紙 矢羽
サイズ:63×92cm 原材料:美濃楮・中国楮
Watermarked Paper, Arrow Feathers
Size: 63 × 92 cm Materials: Mino mulberry, Chinese mulberry

50 透かし文様紙 水玉10
サイズ:63×92cm 原材料:美濃楮・中国楮
Watermarked Paper, Water Droplets 10
Size: 63 × 92 cm Materials: Mino mulberry, Chinese mulberry



雲龍紙（工芸紙）

すじ入りの和紙です。
These washi products have streaks.

53 雲龍紙
サイズ: 65 × 98 cm 原材料: 国産楮
市原智子
Unryushi
Size: 65 × 98 cm Materials: Japanese mulberry
Toshiko Ichihara

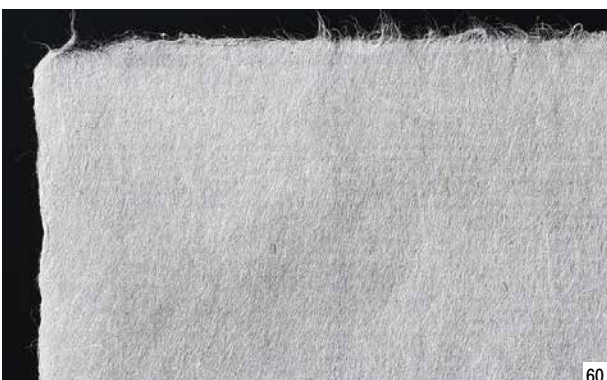
55 色雲龍紙 大判
サイズ: 65 × 98 cm 原材料: 国産楮
市原智子
Colored Unryushi, Large
Size: 65 × 98 cm Materials: Japanese mulberry
Toshiko Ichihara

57 落ち穂
サイズ: 65 × 98 cm 原材料: 美濃楮
紙々は好日 松尾友紀
Ochibo
Size: 65 × 98 cm Materials: Mino mulberry
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

UNRYUSHI [CRAFT PAPER]

54 色雲龍紙 半切
サイズ: 48 × 65 cm 原材料: 国産楮
市原智子
Colored Unryushi, Half-Size
Size: 48 × 65 cm Materials: Japanese mulberry
Toshiko Ichihara

56 雲龍紙 (美濃楮)
サイズ: 64.5 × 98.5 cm 原材料: 美濃楮 (100%)
紙漉高橋 高橋まゆみ
Unryushi
Size: 64.5 × 98.5 cm Materials: Mino mulberry (100%)
Kamisuki Takahashi — Mayumi Takahashi



粕入紙

KASUIRI PAPER

粕入りの和紙です。
These washi products have bark.

58 美濃こうぞ紙甘皮入り
サイズ: 63 × 92 cm 原材料: 美濃楮
みの紙工房F 浦部喜代子
mino-kozo
Size: 63 × 92 cm Materials: Mino mulberry
Mino paper workshop F — Kiyoko Urabe

60 宇陀簀ちり入り
サイズ: 64 × 98 cm 原材料: 美濃楮
みの紙工房F 浦部喜代子
udazu chiri
Size: 64 × 98 cm Materials: Mino mulberry
Mino paper workshop F — Kiyoko Urabe

62 小判厚紙 (美濃楮ちり入り)
サイズ: 61 × 35 cm 原材料: 美濃楮
柳川杏美
Small, Thick Paper (Mino Mulberry with Bark Flecks)
Size: 61 × 35 cm Materials: Mino mulberry
Azumi Yanagawa

59 薄柳
サイズ: 65 × 98 cm 原材料: 美濃楮
紙々は好日 松尾友紀
Usuyanagi
Size: 65 × 98 cm Materials: Mino mulberry
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

61 奉書判 ちり入り
サイズ: 42 × 56 cm 原材料: 大子那須楮、美濃楮
みの紙工房F 浦部喜代子
housyo chiri
Size: 42 × 56 cm Materials: Daigonasu mulberry, Mino mulberry
Mino paper workshop F — Kiyoko Urabe

63 小判厚紙 (大子那須楮ちり入り)
サイズ: 61 × 35 cm 原材料: 大子那須楮
柳川杏美
Small, Thick Paper (Daigonasu Mulberry with Bark Flecks)
Size: 61 × 35 cm Materials: Daigonasu mulberry
Azumi Yanagawa

粕入紙

KASUIRI PAPER

粕入りの和紙です。
These washi products have bark.

64 小粕紙
サイズ:約65×98cm 原材料:ブレンド

紙々は好日 松尾友紀

Small Bark Paper
Size: Approx. 65 × 98 cm Materials: Blend

Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

67 ちり入り紙 (美濃楮)
サイズ:65×98.5cm 原材料:美濃楮 (100%)

紙漉高橋 高橋まゆみ

Chiriirigami (Mino)
Size: 65 × 98.5 cm Materials: Mino mulberry (100%)

Kamisuki Takahashi — Mayumi Takahashi

70 粕入・黒
サイズ:62×92cm 原材料:美濃楮

幸草紙工房 加納武

Kasuiri Paper
Size: 62 × 92 cm Materials: Mino mulberry

Saigusagami Kobo — Takeshi Kano

68 ちり入り紙 (大子那須楮)
サイズ:65×98.5cm 原材料:大子那須楮 (100%)

紙漉高橋 高橋まゆみ

Chiriirigami (Daigonasu)
Size: 65 × 98.5 cm Materials: Daigonasu mulberry (100%)

Kamisuki Takahashi — Mayumi Takahashi

71 下漉紙
サイズ:65×98cm 原材料:国産楮

幸草紙工房 加納武

Gezuki Paper
Size: 65 × 98 cm Materials: Japanese mulberry

Saigusagami Kobo — Takeshi Kano

66 ちり入り紙
サイズ:33.5×45.5cm 原材料:中国楮

和紙レタル 城尚子

Chiriirigami
Size: 33.5 × 45.5 cm Materials: chinese mulberry

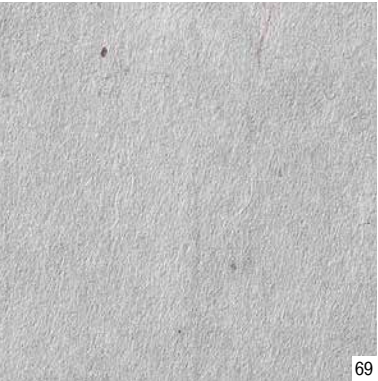
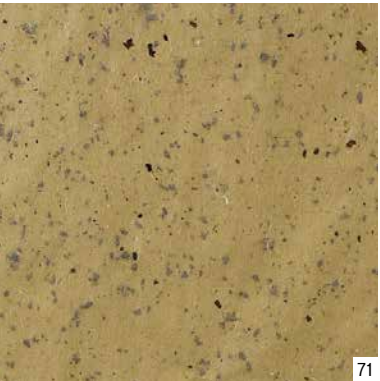
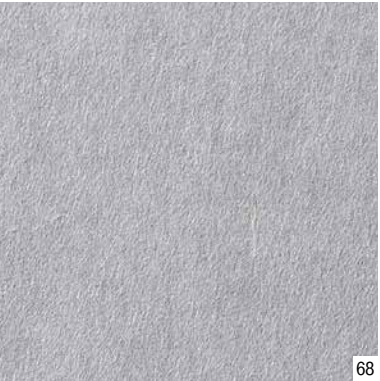
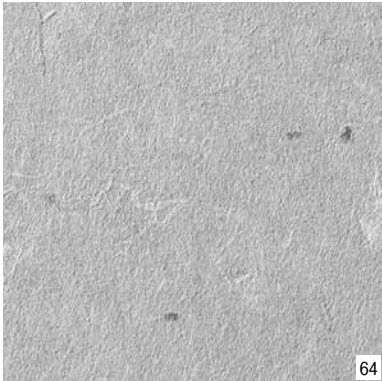
Washi Letal — Naoko Shiro

69 粕入・白
サイズ:62×92cm 原材料:国産楮

幸草紙工房 加納武

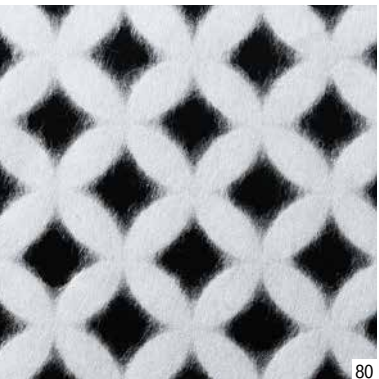
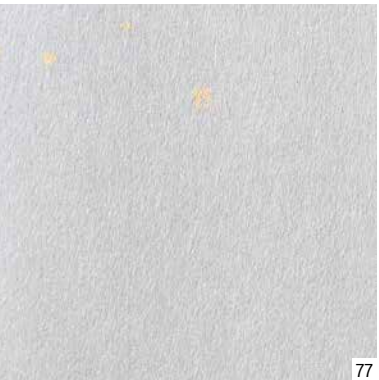
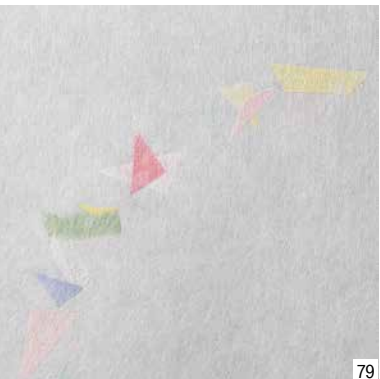
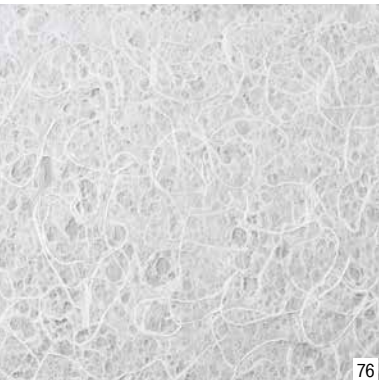
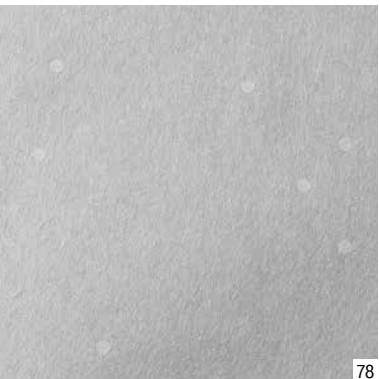
Kasuiri Paper
Size: 62 × 92 cm Materials: Japanese mulberry

Saigusagami Kobo — Takeshi Kano



植物入紙・工芸紙

PLANT PAPER / CRAFT PAPER



72 紅葉入り和紙
サイズ:66×99cm 原材料:美濃楮

Warabi Paper Company 千田崇統

Washi with momizi leaves
Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry

Warabi Paper Company — Takanori Senda

75 金箔入り和紙
サイズ:60×93cm 原材料:外国産楮

市原団若工房 市原俊美

Washi with Gold Foil
Size: 60 × 93 cm Materials: Imported mulberry

Ichihara Danjyaku Kobo — Toshimi Ichihara

78 水玉紙
サイズ:65×98cm 原材料:美濃楮

柳川杏美

Water Droplet Washi
Size: 65 × 98 cm Materials: Mino mulberry

Azumi Yanagawa

73 紅葉入り和紙
サイズ:60×93cm 原材料:外国産楮

市原団若工房 市原俊美

Washi with momizi leaves
Size: 60 × 93 cm Materials: Imported mulberry

Ichihara Danjyaku Kobo — Toshimi Ichihara

76 大すじ入り和紙
サイズ:60×93cm 原材料:外国産楮

市原団若工房 市原俊美

Washi with large Fiber
Size: 60 × 93 cm Materials: Imported mulberry

Ichihara Danjyaku Kobo — Toshimi Ichihara

79 琥珀糖紙
サイズ:約35×61cm 原材料:ブレンド

紙々は好日 松尾友紀

Kohakuto Paper
Size: Approx. 35 × 61 cm Materials: Blend

Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

74 笹入り和紙
サイズ:60×93cm 原材料:外国産楮

市原団若工房 市原俊美

Washi with Bamboo
Size: 60 × 93 cm Materials: Imported mulberry

Ichihara Danjyaku Kobo — Toshimi Ichihara

77 美濃楮紙・金箔
サイズ:65×98cm 原材料:美濃楮

柳川 杏美

Mino Kozo Paper with Gold Foil
Size: 65 × 98 cm Materials: Mino mulberry

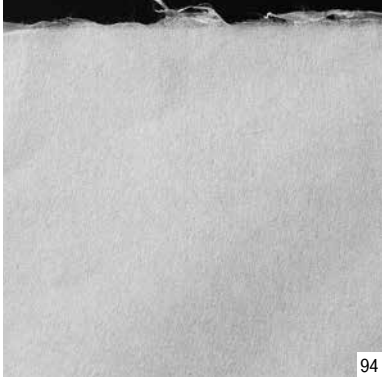
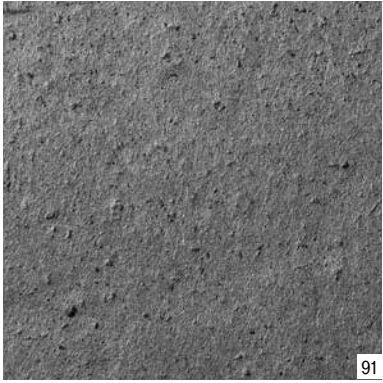
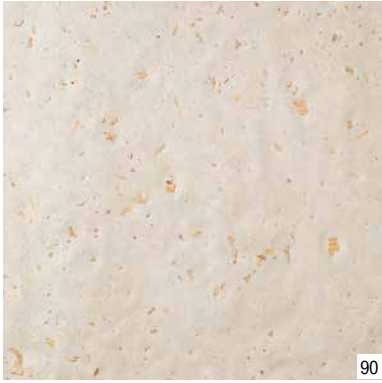
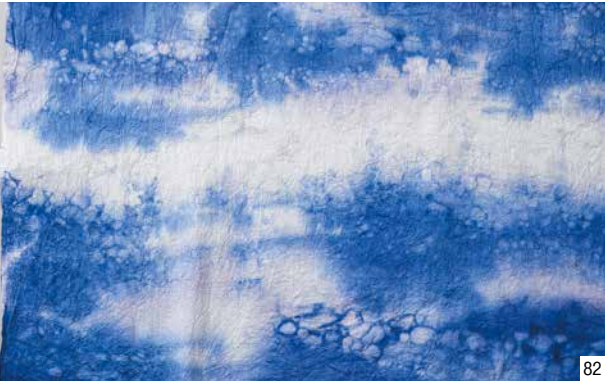
Azumi Yanagawa

80 レース紙 七宝つなぎ
サイズ:60×90cm 原材料:美濃楮・中国楮

保木工房 保木美保

Lace Paper, Shippotsunagi
Size: 60 × 90 cm Materials: Mino mulberry, Chinese mulberry

Hoki Kobo — Miho Hoki



もみ紙

MOMIGAMI

MOMIGAMI : Japanese paper that is wrinkled from crumpling

81 もみ紙 白
サイズ: 60×90cm 原材料: 楮100%
石原英和工房 石原英和
Momigami, White
Size: 60 × 90 cm Materials: 100% mulberry
Ishihara Hidekazu Kobo — Hidekazu Ishihara

83 もみ紙セット (5枚入り)
サイズ: 四つ切 原材料: 楮100%
石原英和工房 石原英和
Momigami Set (5 Sheets)
Size: Quarter-size Materials: 100% mulberry
Ishihara Hidekazu Kobo — Hidekazu Ishihara

85 もみ紙 (美濃楮)
サイズ: 64×96.5cm 原材料: 美濃楮 (100%)
紙濃高橋 高橋まゆみ
Momigami
Size: 64 × 96.5 cm Materials: Mino mulberry (100%)
Kamitsuki Takahashi — Mayumi Takahashi

82 むら染もみ紙
サイズ: 60×90cm 原材料: 楮100%
石原英和工房 石原英和
Tie-Dyed Momigami
Size: 60 × 90 cm Materials: 100% mulberry
Ishihara Hidekazu Kobo — Hidekazu Ishihara

84 揉み紙
サイズ: 約60×90cm (前後有り) 原材料: 美濃楮
紙々は好日 松尾友紀
Momigami
Size: Approx. 60 × 90 cm (size may vary) Materials: Mino mulberry
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

86 もみ紙
サイズ: 30.5×42.5cm 原材料: 中国楮
和紙レタル 城尚子
Momigami
Size: 30.5 × 42.5 cm Materials: chinese mulberry
Washi Letal — Naoko Shiro

その他手すき和紙

VARIOUS HANDMADE PAPER

87 雁皮紙
サイズ: 64×48cm 原材料: 国産雁皮 (100%)
倉田和紙工房 倉田真
Gampi Paper
Size: 64 × 48 cm Materials: Japanese gampi (100%)
Kurata Washi Kobo — Makoto Kurata

90 楡入和紙
サイズ: 66×99cm 原材料: 美濃楮、楡
Warabi Paper Company 千田崇統
Washi with Japanese cypress
Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry, hinoki (Japanese cypress)
Warabi Paper Company — Takanori Senda

93 みそぶた紙
サイズ: 66×99cm 原材料: 美濃楮
Warabi Paper Company 千田崇統
Miso lid paper
Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry
Warabi Paper Company — Takanori Senda

91 麻炭入り和紙
サイズ: 66×99cm 原材料: 美濃楮、麻炭
Warabi Paper Company 千田崇統
Washi with hemp charcoal
Size: 66 × 99 cm Materials: Mino mulberry, hemp charcoal
Warabi Paper Company — Takanori Senda

94 楮・三桧混合紙
サイズ: 65×98cm 原材料: 中国楮・中国三桧 (国産も可)
紙々は好日 松尾友紀
Mixed Mulberry and Oriental Paperbush Paper
Size: 65 × 98 cm Materials: Chinese mulberry, Chinese Oriental paperbush (Japanese materials may also be used.)
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

92 マコモ和紙
サイズ: 66×99cm 原材料: マコモ
Warabi Paper Company 千田崇統
Zizania latifolia paper
Size: 66 × 99 cm Materials: Zizania latifolia
Warabi Paper Company — Takanori Senda

95 小判厚紙 (美濃楮・三桧)
サイズ: 43×31cm 原材料: 美濃楮80%三桧20%
柳川杏美
Small, Thick Paper (Mino Mulberry and Oriental Paperbush)
Size: 43 × 31 cm Materials: 80% Mino mulberry, 20% Oriental paperbush
Azumi Yanagawa



名刺・葉書・和帳

BUSINESS CARDS / POSTCARDS / NOTEBOOKS

96 一枚渡し名刺 (箱入り100枚)
サイズ: 5.5×9.5cm 原材料:国産楮
藤田工房 藤田淳子
Single-Sheet Business Cards (100 Cards per Box)
Size: 5.5 × 9.5 cm Materials: Japanese mulberry
Fujita Kobo — Jyunko Fujita

99 葉書セット (5枚入り)
サイズ: 10×14.8cm 原材料:楮80%三桠20%
石原英和工房 石原英和
Postcard Set (5 Postcards)
Size: 10 × 14.8 cm Materials: 80% mulberry, 20% Oriental paperbush
Ishihara Hidekazu Kobo — Hidekazu Ishihara

97 名刺用紙
サイズ: 21×29.7cm 原材料:楮70%三桠30%
紙々は好日 松尾友紀
Business Card Paper
Size: 21 × 29.7 cm Materials: 70% mulberry, 30% Oriental paperbush
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

100 葉書
サイズ: 10×14.8cm 原材料:楮70%三桠30%
紙々は好日 松尾友紀
Postcards
Size: 10 × 14.8 cm Materials: 70% mulberry, 30% Oriental paperbush
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

108 ご朱印帳
サイズ: 12×18cm 原材料:楮70%三桠30%
紙々は好日 松尾友紀
Seal Stamp Books
Size: 12 × 18 cm Materials: 70% mulberry, 30% Oriental paperbush
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

98 はがき 生成
サイズ: 10×15cm 原材料:国産楮
藤田工房 藤田淳子
Postcards, Unbleached
Size: 10 × 15 cm Materials: Japanese mulberry
Fujita Kobo — Jyunko Fujita

101 絵葉書
サイズ: 10×14.8cm 原材料:美濃楮80%三桠20%
柳川杏美
Illustrated Postcards
Size: 10 × 14.8 cm Materials: 80% Mino mulberry, 20% Oriental paperbush
Azumi Yanagawa

封筒・便箋・書簡箋

ENVELOPES / LETTER PAPER / WRITING PAPER

104 封筒長
サイズ: 9.5×20cm 原材料:国産楮
藤田工房 藤田淳子
Envelopes, Long
Size: 9.5 × 20 cm Materials: Japanese mulberry
Fujita Kobo — Jyunko Fujita

107 便箋
サイズ: 14.4×19cm 原材料:大子那須楮
柳川杏美
Letter Paper
Size: 14.4 × 19 cm Materials: Daigonasu mulberry
Azumi Yanagawa

110 おてがみ用紙
サイズ: 18×53cm 原材料:大子那須楮 美濃楮
みの紙工房F 浦部喜代子
letter paper
Size: 18 × 53 cm Materials: Daigonasu mulberry, Mino mulberry
Mino paper workshop F — Kiyoko Urabe

105 便箋
サイズ: 18×26cm 原材料:国産楮
藤田工房 藤田淳子
Letter Paper
Size: 18 × 26 cm Materials: Japanese mulberry
Fujita Kobo — Jyunko Fujita

108 レターセット
封筒サイズ: 11×16cm 原材料:楮80%三桠20%
紙々は好日 松尾友紀
Letter Set
Envelopes Size: 11 × 16 cm Materials: 80% mulberry, 20% Oriental paperbush
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

106 巻書簡紙
サイズ: 17×125cm 原材料:国産楮
藤田工房 藤田淳子
Scroll Paper
Size: 17 × 125 cm Materials: Japanese mulberry
Fujita Kobo — Jyunko Fujita

109 一筆箋
サイズ: 18×8cm 原材料:紙:美濃楮
美濃竹 紙工房 鈴木竹久
Small Letter Paper
Size: 18 × 8 cm Materials: Mino mulberry (paper)
Minotake Kamikoubo — Takehisa Suzuki

色紙・短冊・賞状

COLORED PAPER / PAPER STRIPS / CERTIFICATES

111 扇面紙・円面紙

サイズ:25×28cm 原材料:国産楮

藤田工房 藤田淳子

Fan Paper / Circle Paper

Size: 25 × 28 cm Materials: Japanese mulberry

Fujita Kobo — Jyunko Fujita

113 長方形面紙

サイズ:37×19cm 原材料:国産楮

藤田工房 藤田淳子

Rectangular Paper

Size: 37 × 19 cm Materials: Japanese mulberry

Fujita Kobo — Jyunko Fujita

115 賞状用紙 印刷有 2号/3号

サイズ:2号 35.3×50.2cm/3号 30.6×42.7 原材料:楮、三桠

美濃手すき和紙協同組合

Certificate Paper, Printed, No. 2 / No. 3

Size: No. 2, 35.3 × 50.2 cm / No. 3, 30.6 × 42.7 Materials: Mulberry, Oriental paperbush

Mino Handmade Paper Co-operative

112 一枚漉き色紙

サイズ:28×24.5cm 原材料:国産楮

藤田工房 藤田淳子

Single-Sheet Colored Paper

Size: 28 × 24.5 cm Materials: Japanese mulberry

Fujita Kobo — Jyunko Fujita

114 短冊 植物入り

サイズ:7×36cm 原材料:国産楮

藤田工房 藤田淳子

Strips with Embedded Plants

Size: 7 × 36 cm Materials: Japanese mulberry

Fujita Kobo — Jyunko Fujita

116 賞状用紙 無地 2号/3号

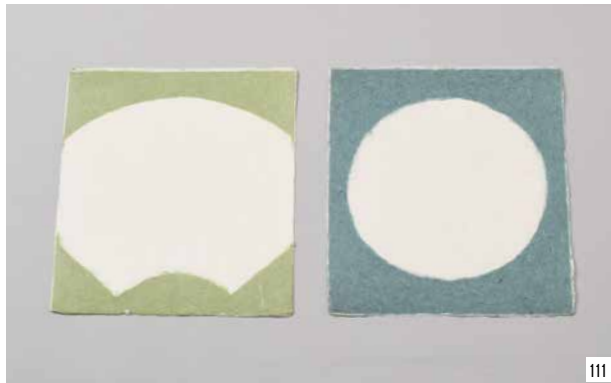
サイズ:2号 35.3×50.2cm/3号 30.6×42.7 原材料:楮、三桠

美濃手すき和紙協同組合

Certificate Paper, Plain, No. 2 / No. 3

Size: No. 2, 35.3 × 50.2 cm / No. 3, 30.6 × 42.7 Materials: Mulberry, Oriental paperbush

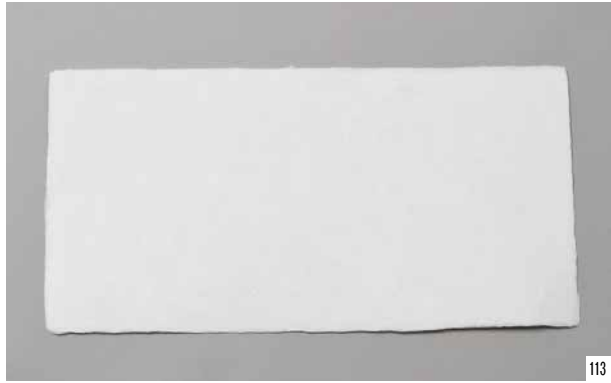
Mino Handmade Paper Co-operative



111



112



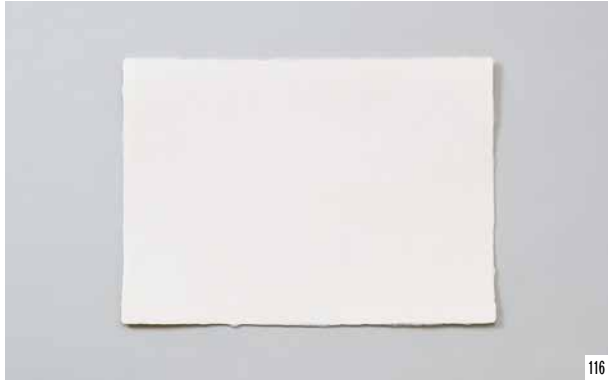
113



114



115



116

カレンダー

CALENDARS

美濃創芸有限公司 市原肇
Mino Sogei — Hajimu Ichihara

117 美濃和紙カレンダー

サイズ:74×47cm

Mino Washi Calendar

Size: 74 × 47 cm

118 美濃和紙カレンダー

サイズ:74×47cm

Mino Washi Calendar

Size: 74 × 47 cm

119 美濃和紙カレンダー

サイズ:74×47cm

Mino Washi Calendar

Size: 74 × 47 cm



117



118



119

しおり・のし袋

BOOKMARKS / NOSHIBUKURO

120 のし袋 (赤・白)
サイズ: 9.5 × 18 cm 原材料: 大子那須楮・麻ひも
家田美奈子
Noshibukuro (Red/White)
Size: 9.5 × 18 cm Materials: Daigonasu mulberry, hemp string
Minako Ieda

121 さんかくしおり
サイズ: 10 × 5 cm 原材料: 大子那須楮
家田美奈子
Triangle Bookmarks
Size: 10 × 5 cm Materials: Daigonasu mulberry
Minako Ieda

126 みのふくのかみ
サイズ: 6 × 9 cm 原材料: 大子那須楮
家田美奈子
Mino Fukunokami
Size: 6 × 9 cm Materials: Daigonasu mulberry
Minako Ieda

121 のし袋 (帯)
サイズ: 9 × 18 cm 原材料: 大子那須楮
家田美奈子
Noshibukuro (Band)
Size: 9 × 18 cm Materials: Daigonasu mulberry
Minako Ieda

124 ぼち袋
サイズ: 4.5 × 9.5 cm 原材料: 大子那須楮・麻ひも
家田美奈子
Mini Envelope
Size: 4.5 × 9.5 cm Materials: Daigonasu mulberry, hemp string
Minako Ieda

122 しおり
サイズ: 3.5 × 14 cm 原材料: 美濃楮・中国楮
保木工房 保木美保
Bookmarks
Size: 3.5 × 14 cm Materials: Mino mulberry, Chinese mulberry
Hoki Kobo — Miho Hoki

125 Washi 犬
サイズ: 21 × 17 cm 原材料: 美濃楮
家田美奈子
Washi Dog
Size: 21 × 17 cm Materials: Mino mulberry
Minako Ieda

和紙製品

WASHI PRODUCTS

127 和紙の折花
原材料: 紙 [本美濃紙 + 薄美濃]
美濃竹 紙工房 鈴木竹久
Washi Flowers in Pots
Materials: Paper (Hon-minoshi + usu-minoshi)
Minotake Kamikoubo — Takehisa Suzuki

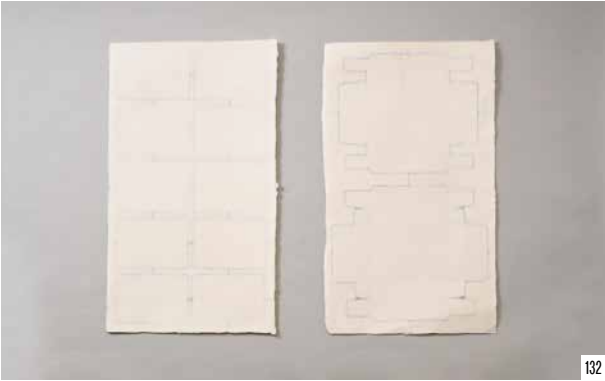
128 わしの花
サイズ: 5 × 26 cm
市原智子
Washi Flowers
Size: 5 × 26 cm
Toshiko Ichihara

131 トートバッグ
サイズ: 24 × 36 cm 原材料: 紙50% 布50%
紙々は好日 松尾友紀
Tote Bags
Size: 24 × 36 cm Materials: 50% paper, 50% cloth
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

129 和紙の“はたき”
原材料: 紙 [美濃楮]、芯 [美濃楮の芯]
美濃竹 紙工房 鈴木竹久
Washi Duster
Materials: Paper (Mino mulberry), shaft (Mino mulberry shaft)
Minotake Kamikoubo — Takehisa Suzuki

130 真田紐かけふくろ
サイズ: 6.5 × 24.5 cm
紙々は好日 松尾友紀
Bags with Sanada Braid Handles
Size: 6.5 × 24.5 cm
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo

132 MINOGAMI CRAFT
サイズ: 35 × 61 cm 原材料: 美濃楮
紙々は好日 松尾友紀
Minogami Craft Paper
Size: 35 × 61 cm Materials: Mino mulberry
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo



本美濃紙製品

Hon-minoshi PRODUCTS

厳選された原料の楮の仕入れから製品の仕上げまで、本美濃紙ならではの古来からの技法が保存・伝承されています。その丹念な職人の技が、柔らかみのある温かな風合いを生み出しています。

本美濃紙の魅力は、太陽の光に透かしたときに見える、繊維が整然と縦横に絡み合った美しい姿。そして、年を経るほどに白さが際立つことでしょう。

伝統を守り続ける本美濃紙は昭和44年(1969年)に国の重要無形文化財に指定され、平成26年(2014年)には、その技術がユネスコ無形文化遺産に登録されました。

We have preserved the traditional techniques unique to Hon-minoshi, covering everything from careful selection of mulberry raw materials to the refinement of the final product. The painstaking craftsmanship of our artisans produces a soft, warm texture.

The allure of Hon-minoshi is the beautiful way in which the fibers crisscross each other in orderly fashion when viewed in the sunlight. Additionally, the paper becomes whiter with time.

Traditional Hon-minoshi was designated an important intangible cultural property by the national government in 1969, and the technique for making it was registered as a UNESCO intangible cultural heritage in 2014.



133 美濃判巻紙
サイズ:28.2×1,934cm 原材料:大子那須楮100%

Mino Scroll Paper
Size: 28.2 × 1,934 cm Materials: 100% Daigonasu mulberry

135 本美濃紙 (耳付京間判)
サイズ:65.3×96.8cm 原材料:大子那須楮100%

Hon-minoshi (Untrimmed Kyoma Size)
Size: 65.3 × 96.8 cm Materials: 100% Daigonasu mulberry

134 耳付美濃判
サイズ:30.9×43cm ※裁断後は28.2×40.3cm
原材料:大子那須楮100%

Untrimmed Minoban Size
Size: 30.9 × 43 cm Note: Size after trimming is 28.2 × 40.3 cm
Materials: 100% Daigonasu mulberry

136 薄美濃紙
サイズ:65.3×96.8cm 原材料:大子那須楮100%

Usumino Paper
Size: 62 × 92 cm Materials: 100% Daigonasu mulberry

本美濃紙保存会会員
Association for the Preservation of Hon-minoshi Papermaking

澤村正・美代子 (澤村正工房)
〒501-3788 岐阜県美濃市蔵生752-3
TEL・FAX.0575-34-0146

Masashi and Miyoko Sawamura (Sawamura Masashi Kobo)
752-3 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788
Tel/fax: +81 575-34-0146

鈴木はぎ・豊美・竹久 (美濃竹 紙工房)
〒501-3788 岐阜県美濃市蔵生1806
TEL.0575-34-0543 FAX.0575-34-0544
代表者 鈴木竹久

Hagi, Toyomi, and Takehisa Suzuki (Minotake Kamikoubou)
1806 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788
Tel: +81 575-34-0543 Fax: +81 575-34-0544

石原英和 (石原英和工房)
〒501-3787 岐阜県美濃市上野416
TEL・FAX.0575-37-2940

Hidekazu Ishihara (Ishihara Hidekazu Kobo)
416 Ueno, Mino-shi, Gifu-ken 501-3787
Tel/fax: +81 575-37-2940

家田美奈子
〒501-3734 岐阜県美濃市千畝町2710-23 (小島方)
TEL・FAX.0575-35-2715

Minako Ieda
(c/o Kojima) 2710-23 Chiune-cho, Mino-shi, Gifu-ken 501-3734
Tel/fax: +81 575-35-2715

倉田真 (倉田和紙工房)
〒501-3788 岐阜県美濃市蔵生2175-2
TEL・FAX.0575-36-5658

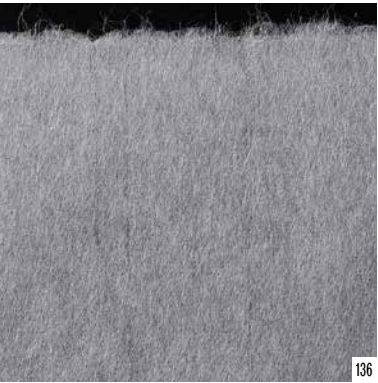
Makoto Kurata (Kurata Washi Kobo)
2175-2 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788
Tel/fax: +81 575-36-5658

加納武 (幸草紙工房)
〒501-3704 岐阜県美濃市保木脇385-5
TEL・FAX.0575-35-2346

Takeshi Kano
385-5 Hokiwaki, Mino-shi, Gifu-ken 501-3704
Tel/fax: +81 575-35-2346

[問い合わせ先]
〒501-3788 岐阜県美濃市蔵生1851-3
美濃和紙の里会館内
TEL.0575-37-4711 FAX.0575-37-4712

[Information]
1851-3 Warabi, Mino-shi, Gifu, Japan
(Inside the MINO-WASHI Museum)
Tel: +81-575-34-8111 Fax: +81-575-34-8280



137 本美濃紙 和帳
サイズ:20×28.2cm 原材料:大子那須楮100%

澤村正工房 澤村正

Hon-minoshi Notebook
Size: 20 × 28.2 cm Materials: 100% Daigonasu mulberry

Sawamura Masashi Kobo — Masashi Sawamura

140 朱印帳 (20枚)
サイズ:A4判 原材料:紙:本美濃紙

美濃竹 紙工房 鈴木竹久

Seal Stamp Book (20 Pages)
Size: A4 Materials: Hon-minoshi paper, madake bamboo binding (Japanese)

Minotake Kamikoubou — Takehisa Suzuki

143 福寿扇 (桐箱)
サイズ:男性用21cm 女性用18cm 原材料:紙:本美濃紙、骨:真竹 (国産)

美濃竹 紙工房 鈴木竹久

Fukuju Fan (Paulownia Box)
Size: 21 cm men's, 18 cm ladies Materials: Hon-minoshi paper, madake bamboo binding (Japanese)

Minotake Kamikoubou — Takehisa Suzuki



138 本美濃紙 和帳 (特装品)
サイズ:20×28.2cm 原材料:大子那須楮100%

澤村正工房 澤村正

Hon-minoshi Notebook (Special Product)
Size: 20 × 28.2 cm Materials: 100% Daigonasu mulberry

Sawamura Masashi Kobo — Masashi Sawamura

144 朱印帳 (47枚)
サイズ:A5判 原材料:紙:本美濃紙

美濃竹 紙工房 鈴木竹久

Seal Stamp Book (47 Pages)
Size: A5 Materials: Hon-minoshi paper, madake bamboo binding (Japanese)

Minotake Kamikoubou — Takehisa Suzuki

144 福寿扇 (PP袋)
サイズ:男性用21cm 女性用18cm 原材料:紙:本美濃紙、骨:真竹 (国産)

美濃竹 紙工房 鈴木竹久

Fukuju Fan (PP Bag)
Size: 21 cm men's, 18 cm ladies Materials: Hon-minoshi paper, madake bamboo binding (Japanese)

Minotake Kamikoubou — Takehisa Suzuki



139 美濃和帳 (100枚)
サイズ:A4判 原材料:紙:本美濃紙

美濃竹 紙工房 鈴木竹久

Mino Notebook (100 Pages)
Size: A4 Materials: Hon-minoshi paper, madake bamboo binding (Japanese)

Minotake Kamikoubou — Takehisa Suzuki

142 書簡箋セット (便箋20枚・封筒10枚)
サイズ:18×26.5cm 原材料:紙:本美濃紙

美濃竹 紙工房 鈴木竹久

Writing Paper Set (20 Letter Paper Sheets, 10 Envelopes)
Size: 18 × 26.5 cm Materials: Hon-minoshi paper, madake bamboo binding (Japanese)

Minotake Kamikoubou — Takehisa Suzuki

145 美濃紙名刺 (薄美濃6枚合せ・110枚)
サイズ:55×91cm 原材料:紙:本美濃紙

美濃竹 紙工房 鈴木竹久

Mino Washi Business Cards (6 Usu-minoshi Sheets, 110 Cards)
Size: 55 × 91 cm Materials: Hon-minoshi paper

Minotake Kamikoubou — Takehisa Suzuki

お問い合わせ CONTACT INFORMATION

家田美奈子 〒501-3734 岐阜県美濃市千畝町2710-23（小島方） TEL・FAX.0575-35-2715 minakonn127@yahoo.co.jp
Minako Ieda (c/o Kojima) 2710-23 Chiune-cho, Mino-shi, Gifu-ken 501-3734 Tel/fax: +81 575-35-2715 minakonn127@yahoo.co.jp

石原英和工房 石原英和 〒501-3787 岐阜県美濃市上野416 TEL・FAX.0575-37-2940
Ishihara Hidekazu Kobo — Hidekazu Ishihara 416 Ueno, Mino-shi, Gifu ken 501-3787 Tel/fax: +81 575-37-2940

市原団若工房 市原俊美 〒501-3746 岐阜県美濃市中央2-60-5 TEL・FAX.0575-35-3656 danjyaku1043@yahoo.co.jp
Ichihara Danjyaku Kobo — Toshimi Ichihara 2-60-5 Central, Mino City, Gifu-ken 501-3746 Tel/fax: +81 575-35-3656 danjyaku1043@yahoo.co.jp

市原智子 〒501-3788 岐阜県美濃市蕨生747 TEL・FAX.0575-34-0348
Toshiko Ichihara 747 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788 Tel/fax: +81 575-34-0348

紙々は好日 松尾友紀 〒501-3788 岐阜県美濃市蕨生1948-1 minokaminnty@gmail.com
Kamigami Kore Kojitsu — Yuki Matsuo 1948-1 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788 minokaminnty@gmail.com

紙漉高橋 高橋まゆみ 〒501-3752 岐阜県美濃市松栄町1-20 TEL.090-2383-0150 FAX.0575-35-3568 kamisuki.takahashi@gmail.com
Kamisuki Takahashi — Mayumi Takahashi 1-20 Shoeicho, Mino City, Gifu-ken 501-3752 Tel: +81 90-2383-0150 fax: +81 575-35-3568 kamisuki.takahashi@gmail.com

倉田和紙工房 倉田真 〒501-3788 岐阜県美濃市蕨生2175-2 TEL.090-1629-6434 FAX.0575-36-5658
Kurata Washi Kobo — Makoto Kurata 2175-2 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788 Tel: +81 90-1629-6434 fax: +81 575-36-5658

幸草紙工房 加納武 〒501-3704 岐阜県美濃市保木脇385-5 TEL・FAX.0575-35-2346 saigusa@ccn4.aitai.ne.jp
Saigusagami Kobo — Takeshi Kano 385-5 Hokiwaki, Mino-shi, Gifu-ken 501-3704 Tel/fax: +81 575-35-2346 saigusa@ccn4.aitai.ne.jp

澤村正工房 澤村正 〒501-3788 岐阜県美濃市蕨生752-3 TEL・FAX.0575-34-0146
Sawamura Masashi Kobo — Masashi Sawamura 752-3 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788 Tel/fax: +81 575-34-0146

藤田工房 藤田淳子 〒501-3781 岐阜県美濃市片知1844 TEL・FAX.0575-34-0783
Fujita Kobo — Jyunko Fujita 1844 Kataji, Mino City, Gifu-ken 501-3781 Tel/fax: +81 575-34-0783

保木工房 保木美保 〒505-0004 岐阜県美濃加茂市蜂屋町上蜂屋3454番地18 TEL.090-6098-8914 FAX.0574-42-9414 hokikobo@ybb.ne.jp
Hoki Kobo — Miho Hoki 3454-18 Kamihachiya, Hachiya-cho, Minokamo City, Gifu-ken 505-0004 Tel: +81 90-6098-8914 fax: +81 574-42-9414 hokikobo@ybb.ne.jp

みの紙工房F 浦部喜代子 〒501-3788 岐阜県美濃市蕨生2015 TEL.080-6951-4545 kiyokohouse@ccn.aitai.ne.jp
Mino paper workshop F — Kiyoko Urabe 2015 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788 Tel: +81 80-6951-4545 kiyokohouse@ccn.aitai.ne.jp

美濃創芸有限会社 市原肇 〒501-3788 岐阜県美濃市蕨生677 TEL.0575-34-0508 FAX.0575-34-0593
Mino Sogei — Hajimu Ichihara 677 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788 Tel: +81 575-34-0508 fax: +81 575-34-0593

美濃竹 紙工房 鈴木竹久 〒501-3788 岐阜県美濃市蕨生1806 TEL.0575-34-0543 FAX.0575-34-0544 ta.suzuki@smail.plala.or.jp
Minotake Kamikoubou — Takehisa Suzuki 1806 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788 Tel: +81 575-34-0543 fax: +81 575-34-0544 ta.suzuki@smail.plala.or.jp

柳川杏美 tesukiwashi77@gmail.com
Azumi Yanagawa tesukiwashi77@gmail.com

和紙レタル 城尚子 〒501-3788 岐阜県美濃市蕨生2012 TEL.080-5585-4670 washi.letal@gmail.com
Washi Letal — Naoko Shiro 2012 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788 Tel: +81 80-5585-4670 washi.letal@gmail.com

Warabi Paper Company 千田崇統 〒501-3788 岐阜県美濃市蕨生725-1 TEL・FAX.0575-34-0310 info@sendatakanori.jp
Warabi Paper Company — Takanori Senda 725-1 Warabi, Mino-shi, Gifu-ken 501-3788 Tel/fax: +81 575-34-0310 info@sendatakanori.jp

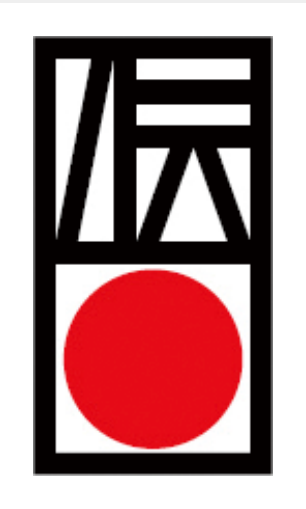
美濃手すき和紙協同組合 〒501-3788 岐阜県美濃市蕨生1851-3 TEL.0575-37-4711 FAX.0575-37-4712 info@minowashi.or.jp
Mino Handmade Paper Co-operative 1851-3 Warabi, Mino-shi, Gifu, Japan (Inside the MINO-WASHI Museum) Tel: +81-575-37-4711 Fax: +81-575-37-4712 info@minowashi.or.jp

沿革 HISTORY

1983.4. 美濃手すき和紙協同組合 設立
Apr 1983 Mino Handmade Paper Co-operative founded.

1985.5. 美濃手すき和紙が国の伝統的工芸品に指定される
May 1985 Mino handmade washi paper is designated a traditional craft.

2009.4. 美濃和紙が地域団体商標として登録される。美濃和紙ブランド協同組合に参加
Apr 2009 Mino washi is registered as a regional group trademark. Participation in the Minowashi Brand Cooperative society begins.



R2-314

経済産業大臣指定伝統的工芸品

伝統マークは、経済産業大臣指定伝統的工芸品のシンボルマークです。
経済産業大臣が指定した技術・技法・原材料で制作され、産地検査に合格した製品には、伝統マークのデザインを使った「伝統証紙」が貼られています。この伝統証紙が貼られている製品は、検査を実施したものであり、品質について誇りと責任をもってお届けする製品です。

The Dento logo is a symbol for traditional crafts designated by the Ministry of Economy, Trade and Industry (METI).
Products that are made using skills, techniques, and raw materials designated by METI and that pass a local inspection receive a “Dento certification sticker” that uses the Dento logo design. Products bearing the Dento certification sticker have been tested and found to deliver quality, something that is both a responsibility and a source of pride.

伝統的工芸品とは

- 生活に豊かさや潤いを与える工芸品です。
 - 機械により大量生産されるものではなく、製品の持ち味に大きな影響を与えるような部分が職人の手づくりにより作られています。
 - 100年以上前から今日まで続いている伝統的な技術や技法で作られたものです。
 - 品質の維持や持ち味を出すために、主要な部分が100年以上前から今日まで伝統的に使用されてきた材料でできています。
 - 一定の地域において、ある程度の規模を形成してつくられてきたものです。
- Traditional crafts contribute to a fuller and more enriching life.
 - They are not mass-produced by machines, and the components that most greatly affect the essence of the product are handmade by artisans.
 - They are made using traditional skills and techniques that have been preserved for over 100 years up to the present day.
 - Their main components are made from materials traditionally used for over 100 years up to the present day in order to maintain quality and preserve the essence of the product.
 - They are produced in a specific region on a limited scale.

美濃手すき和紙協同組合

住所 岐阜県美濃市蔵生1851-3 美濃和紙の里会館内
電話 0575-37-4711 FAX 0575-37-4712

Mino Handmade Paper Co-operative

Address: 1851-3 Warabi, Mino-shi, Gifu, Japan
(Inside the MINO-WASHI Museum)
Tel: +81-575-37-4711 Fax: +81-575-37-4712

<http://www.minowashi.or.jp/>